

♪ソプラノ:辻田美佐(つじた みさ)

一般社団法人ソレイユミュージック理事及びラ・メゾン・ド・ソレイユコンシェルジュ。ラ・メゾン・ド・ソレイユ施設内のクラシックコンサート企画や出演もしている。昭和音楽大学短期大学部 音楽と社会コース主科声楽に在学中。NPO 法人日本声楽家協会研究所別科研修生。東京藝術大学奏楽堂にて毎年行われる「海の日チャリティーコンサート」合唱参加。(公財)北野生涯教育振興会主催オペラ「ヤマタノオロチ」合唱参加。

♪ソプラノ:諏訪裕子(すわ ひろこ)

武蔵野音楽大学別科声楽科修了。日本声楽家協会受講生。都内の特別養護老人ホーム等での演奏会の企画、参加、また童謡や唱歌、日本歌曲を歌う音楽クラブのアシスタントを5年間努めた。『マーガレットの会』等、アリアと名場面のアンサンブル、日本歌曲などを楽しむ、数々の自主コンサートを開催。サロンドムジークリボン企画各種コンサート、イタリア文化会館主催コンサート『イタリアと音楽の日』等に出演区民オペラ『愛の妙薬』に CITTADINO 歌劇団 18 期講習生として合唱参加。

♪アルトサクソ:井口さつき(いぐち さつき)

新潟生まれ新潟育ち。

職場のコーラスグループおよび長岡市ゴスペルグループに所属。2017年、クワイヤとして角松敏生コンサートに参加。2019年、昭和音楽短期大学入学ポピュラー・ジャズサクソ専攻。

♪ピアノ:里見佳恵(さとみ よしえ)

東海大学教養学部芸術学科卒業。東邦音楽大学総合芸術研究所伴奏法研究生及び伴奏アシスタントを経て、尚美学園大学大学院芸術情報研究科音楽表現専攻修了。他、フランス・パリ及びナンシーにて研鑽を積む。大学院在学中に選抜にて受講した W. ヴァッツィンガー氏の公開レッスンでは、表現力・音楽性を高く評価される。読売新聞社主催新人演奏会出演。あおい音楽コンクールピアノ部門第4位入賞(1位・2位なし)及び岡村賞、長江杯国際音楽コンクールピアノ部門奨励賞、及川音楽事務所新人オーディションピアノ伴奏部門成績優秀者。これまでに、故白石隆生・余村聡二郎・故 F. クリダ・M. ピクルスキー・故 G. マルティニ他の各氏に師事。日本演奏連盟会員。石川音楽家協会登録ピアニスト。H.P.<http://yoshiesatomi.web.fc2.com/>